



SAISON
2016 ♦ 2017

KONZERTDIREKTION PROF. VICTOR HOHENFELS

♦ POPULÄRE KONZERTE ♦
PHILHARMONIE
SINFONIE ORCHESTER BERLIN



Tel.: 8 82 76 22/23

WWW.KONZERTDIREKTION-HOHENFELS.DE

Fax: 8 83 68 04

Großer Saal	
SERIE S ♦ SONDERKONZERTE	
02.10.2016 16 Uhr Sonntag	FESTLICHES SAISON-ERÖFFNUNGSKONZERT Verdi: „Triumph-Marsch“ aus Aida Smetana: „Die Moldau“ Mozart: Konzert für 2 Klaviere und Orchester KV 365 (Bearbeitung für 2 Harfen) Sarasate: „Carmen-Phantasie“ für Violine und Orchester Bernstein: „West Side Story“-Suite für Marimba u. Orchester Orff: CARMINA BURANA, Schlusschor – Ravel: Boléro
26.11.2016 20 Uhr Samstag	MAGIE DER VIRTUOSEN Rossini: Galopp aus „Wilhelm Tell“ Liszt: 1. Klavierkonzert Es-Dur – „Les Préludes“ Saint-Saëns: 1. Cellokonzert a-moll Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 1 g-moll Bruch: 1. Violinkonzert g-moll
25.12.2016 20 Uhr 1. Weih-nachtstag	ROMANTISCHES KONZERT Tschaikowsky: „Romeo und Julia“-Ouvertüre Rachmaninow: 2. Klavierkonzert c-moll Bottesini: „Passione amorosa“ für zwei Kontrabässe und Orchester Mendelssohn: Sommernachtstraum (Auszüge)
26.12.2016 16 Uhr 2. Weih-nachtstag	HOLLYWOOD ZU GAST IN BERLIN Das moderierte Filmmusik-Konzert mit dem Dirigenten Scott Lawton Vom Winde verweht – Doktor Schiwago – Jenseits von Afrika – Star Wars – Casablanca – Titanic u. a.
01.01.2017 17 Uhr Neujahr	NEUJAHRSKONZERT Beethoven: IX. Symphonie d-moll mit Ode „An die Freude“
09.04.2017 16 Uhr Sonntag	KONCZert Weber: Oberon-Ouvertüre Chausson: Poeme für Violine und Orchester Schumann: „Rheinische“-Symphonie Fauré: „Elegie“ für Cello und Orchester Mussorgsky: „Bilder einer Ausstellung“
15.04.2017 20 Uhr Samstag	GROSSE MEISTER – POPULÄR Tschaikowsky: Capriccio Italien Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso Grieg: Klavierkonzert a-moll Dukas: Vilanelle für Horn und Orchester Dvorák: 9. Symphonie „Aus der Neuen Welt“
30.04.2017 16 Uhr Sonntag	FESTLICHES SAISON-ABSCHLUSSKONZERT Beethoven: Egmont-Ouvertüre Mahler: Adagietto aus der 5. Symphonie cis-moll Popper: Polonaise de Concert für Cello und Orchester Brahms: Akademische Festouvertüre Mendelssohn: Violinkonzert e-moll – Ravel: Boléro

Großer Saal	
SERIE D ♦ SYMPHONIK DER WELT	
16.10.2016 16 Uhr Sonntag	DEUTSCHE UND RUSSISCHE MEISTERWERKE Beethoven: Leonore 3-Ouvertüre Brahms: Violinkonzert D-Dur Tschaikowsky: 2. Symphonie c-moll „Kleine Russische“
06.11.2016 16 Uhr Sonntag	SLAWISCHE SYMPHONIK Borodin: Polowetzer Tänze Chopin: 1. Klavierkonzert e-moll Tschaikowsky: 4. Symphonie f-moll
22.01.2017 16 Uhr Sonntag	KLASSIK TRIFFT ROMANTIK Mendelssohn: Hebriden-Ouvertüre Tschaikowsky: 1. Klavierkonzert b-moll Beethoven: 3. Symphonie Es-Dur „Eroica“
19.03.2017 16 Uhr Sonntag	MEISTERWERKE DES BAROCK UND DER ROMANTIK Mendelssohn: Konzert für 2 Klaviere u. Orchester E-Dur Händel: Wassermusik (Auszüge) Brahms: 1. Symphonie e-moll
SERIE K ♦ KOMPONISTEN-PORTRAITS	
22.10.2016 20 Uhr Samstag	KLASSIK TRIFFT ROMANTIK Mozart: „Jupiter“-Symphonie Tschaikowsky: Violinkonzert D-Dur Dvorák: 8. Symphonie „Englische“
26.12.2016 20 Uhr 2. Weih-nachtstag	FESTABEND DER POPULÄREN KONZERTE Händel: Feuerwerksmusik (Auszüge) de Falla: Der Feuertanz Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur Sarasate: „Navarra“ für zwei Violinen und Orchester Rodrigo: Concierto de Aranjuez – Ravel: Boléro
04.02.2017 20 Uhr Samstag	SPANISCHES TEMPERAMENT & ITALIENISCHER ESPRIT Chabrier: España – Lalo: Symphonie espagnole Mendelssohn: „Italienische“-Symphonie
25.03.2017 20 Uhr Samstag	KLÄNGE DES NORDENS Sibelius: Finlandia – Violinkonzert d-moll Grieg: „Peer Gynt“-Suiten
SERIE E AUS OPER, BALLETT UND OPERETTE	
25.12.2016 16 Uhr 1. Weih-nachtstag	FESTLICHES OPERN- UND OPERETTENKONZERT Lucia di Lammermoor – Lakmé – Rigoletto – Traviata u. a. Zu Haus bei Strauß Die Fledermaus – Der Zigeunerbaron – Wiener Blut Eine Nacht in Venedig
16.04.2017 16 Uhr Oster-sonntag	ZAUBER DER ITALIENISCHEN OPER Berühmte Opernchöre Aida – Nabucco – Troubadour – Traviata Turandot u. a.

Kleiner Saal	
SERIE H ♦ BERÜHMTE INSTRUMENTALKONZERTE	
19.11.2016 20 Uhr Samstag	BERÜHMTE KONZERTE FÜR HOLZBLASINSTRUMENTE Beethoven: Prometheus-Ouvertüre Grieg: „Morgenstimmung“ Albinoni: Oboenkonzert op. 7 Nr. 6 Mozart: Konzert für Flöte, Harfe und Orchester Spohr: 2. Klarinettenkonzert Es-Dur Hummel: 1. Klarinettenkonzert c-moll Dvorák: „Aus der Neuen Welt“, 2. Satz
14.01.2017 20 Uhr Samstag	BERÜHMTE KLAVIERKONZERTE Bach: Klavierkonzert d-moll BWV 1052 Beethoven: 3. Klavierkonzert c-moll Schumann: Klavierkonzert a-moll
22.04.2017 20 Uhr Samstag	BERÜHMTE VIOLINKONZERTE Wieniawski: 2. Violinkonzert d-moll Paganini: 2. Violinkonzert h-moll Beethoven: Violinkonzert D-Dur
SERIE KLB ♦ MEISTERWERKE DER KLASSIK UND ROMANTIK	
02.12.2016 20 Uhr Freitag	Weber: „Freischütz“-Ouvertüre Saint-Saëns: 3. Violinkonzert h-moll Tschaikowsky: 6. Symphonie „Pathétique“
28.01.2017 20 Uhr Samstag	Schubert: 8. Symphonie h-moll „Unvollendete“ Dvorák: Cello-Konzert h-moll Beethoven: 6. Symphonie „Pastorale“
18.02.2017 20 Uhr Samstag	TSCHAIKOWSKY – Seele der russischen Romantik Polonaise aus „Eugen Onegin“ Rokoko-Variationen für Cello und Orchester „Souvenir d'un lieu cher“ für Violine und Orchester 5. Symphonie e-moll
SERIE S ♦ SONDERKONZERT	
10.12.2016 20 Uhr Samstag	ITALIENISCHE HEITERKEIT UND DEUTSCHER ERNST Eine musikalisch-literarische Reise in die Welt der großen Komponisten Rossini: „Diebische Elster“-Ouvertüre „Katzen-Duett“ Arie der Rosina aus „Der Barbier von Sevilla“ Beethoven: Coriolan-Ouvertüre „Schicksals-Symphonie“

GÜNSTIG

Bei Abschluss eines KURZ-ABONNEMENTS SERIE MK

nach Ihrer Wahl

aus allen Serien bei Sofortauswahl (4–9 Konzerte)

Sie sparen 15 %!

Kartenbestellung auch außer Abonnement

KARTENPREISE

20,- / 22,- / 27,- / 32,- / 36,- / 39,- €

OHNE VORVERKAUFAUFSCHLAG

Telefon (030) 8 82 76 22/23 · Fax (030) 8 83 68 04
Kartenzusendung für 3,00 € mit ausgefülltem Zahlschein für Ihre Banküberweisung,
Bezahlung nach Erhalt der Karten (Rücknahme ausgeschlossen).
Kein persönlicher Kundenverkehr.

BESONDERS GÜNSTIG

Bei Abschluss eines MISCH-ABONNEMENTS SERIE C

nach Ihrer Wahl

aus allen Serien bei Sofortauswahl (ab 10 Konzerte)

Sie sparen 20 %!



BESTELLUNG

Telefonisch 8 82 76 22/23; per Fax 8 83 68 04; schriftlich: Kurfürstendamm 225, 10719 Berlin; aboservice@konzertdirektion-hohenfels.de

ZUSENDUNG

Die Abonnementskarten werden für die gesamte Saison ab Anfang September zugesandt

BEZAHLUNG

Innerhalb von 2 Wochen nach Erhalt der Karten

KONZERTDIREKTION PROF. VICTOR HOHENFELS

Kurfürstendamm 225 · 10719 Berlin · Tel. 8 82 76 22/23 · Fax 8 83 68 04

AUCH AUSSER ABONNEMENT

„Gönnen Sie sich einige Stunden der Entspannung und Harmonie, garantiert durch immer wieder gern gehörte Meisterwerke berühmter Komponisten durch die

POPULÄREN KONZERTE
in der **PHILHARMONIE**,

in der festlichen Atmosphäre eines ausverkauften Hauses!“

Frühzeitige Bestellung sichert Ihren Platzwunsch.

KONZERTDIREKTION PROF. VICTOR HOHENFELS

Kurfürstendamm 225 · 10719 Berlin · Tel. 8 82 76 22/23 · Fax 8 83 68 04

SAISON 2016/17

Hiermit bestelle/ verlängere ich:	_____ Kurz-Abonnements Serie MK (Konzertdaten bitte auf der Rückseite angeben)	Preisgruppe _____
	_____ Misch-Abonnements Serie C (Konzertdaten bitte auf der Rückseite angeben)	Preisgruppe _____
	_____ Sonderkonzerte Serie S	Preisgruppe _____
	_____ Abonnements Serie D	Preisgruppe _____
Großer Saal	_____ Abonnements Serie K	Preisgruppe _____
	_____ Abonnements Serie E	Preisgruppe _____
	_____ Abonnements Serie KLB	Preisgruppe _____
Kleiner Saal	_____ Abonnements Serie H	Preisgruppe _____
	_____	Preisgruppe _____
Name in Druckbuchstaben _____		
Anschrift: _____		
Telefon: _____ Platzwunsch: _____ Datum: _____		

Kartenzusendung für die neue Saison außer Abonnement **ohne Aufschlag** für 3,00 Euro
Versandspesen **ab Anfang September**, zahlbar innerhalb von 2 Wochen nach Erhalt der Karten.



Bitte wenden! ►

